

EDITORIAL

Falta gasoil a les benzineres, falta llet a les estanteries dels supermercats, falta cereals a nivell mundial. Som els afortunats que "patim" obesitat, colesterol, etc... degut a una sobrealimentació gens equilibrada, i ens comportem de manera caòtica quan temem perdre aquest excés de tot.

Els camioners van convocar una vaga per tal de protestar per l'augment del preu del gasoil i per tant, dels seus costos d'explotació; doncs bé, al cap de dos dies les estanteries dels supermercats es veien buides i començava a faltar en algun lloc, per exemple, llet i tot perquè vam creure que venia almenys una guerra nuclear, i vam buidar els estants, literalment, per no perdre l'estatus de poder escollir què farem demà passat a sopar, no pas perquè hi hagués un risc real de quedar-nos sense tenir res per menjar, o haver de racionar res... Segurament, si la gent no s'hagués comportat de manera compulsiva i histèrica i hagués fet la compra, o hagués anat a omplir el dipòsit del cotxe amb normalitat, com cada setmana, la vaga hauria estat gairebé imperceptible per la gran majoria, però, és clar, no estem pas acostumats a contemplar, ni que sigui una mica, el pensament que en un moment determinat ens podem trobar que de repent no podem comprar allò que volem i que forma part de la nostra quotidianitat.

Bé, en tot cas que no falti el Sol aquest estiu. Sense el Lorenzo realment es faria difícil de passar. Bon Estiu!



Inauguració l'itinerari Almatret – Cingle de la Pena

El dia 26 d'abril es va inaugurar l'itinerari Almatret - Cingle de la Pena. En aquesta caminada van participar-hi 180 persones, aproximadament; moltes, veïnes del municipi i d'altres, vingudes de poblacions properes.

Passades les 4 de la tarda i amb un sol que badava les pedres es va emprendre la ruta. En el primer tram, fins a la mina l'Espanyola, la dificultat va ser baixa, però a partir d'allí la dificultat, el cansament i l'esforç augmentaven fins arribar al Cingle de la Pena, on hi havia un petit avituallament per recuperar forces i poder arribar, sense cap dificultat i passant pel Pou de la Vila, a Almatret.

Va ser una tarda on tots junts (petits, joves, adults i grans) vam poder gaudir de la natura i dels paisatges que ens ofereix el poble.

Montse Duaigües

En aquest exemplar :

**Altres notícies
L'Ajuntament informa, salut
Opinió, curiositats...**

L'AJUNTAMENT INFORMA

PUOSC (Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya) 2008 - 2012

De les obres sol·licitades (veure La Garbinada núm. 34) han estat concedides les següents, amb les subvencions que tot seguit es mencionen:

<u>Títol</u>	<u>Pressupost contractat</u>	<u>Subvenció</u>	<u>Exercici</u>
Urbanització Plaça Major	214.803,46 €	193.323,11 € (90%)	2009
Reforma millora Llar del Poble	192.082,66 €	172.874,39 € (90%)	2010
Nova xarxa clave- gueram C/ Maials	79.870,96 €	24.148,92 € (30%)	2011

Pla local de joventut

Aprovació del conveni marc de cooperació interadministrativa entre el Consell Comarcal i l'Ajuntament, amb l'objectiu de dinamitzar la vida de la gent jove a partir d'uns eixos comuns a totes les localitats.

El Pla local d'Almatret té una vigència fins l'any 2014 i es presenta com a primera experiència en aquest treball i amb la intenció d'esdevenir marc de referència per definir, impulsar i coordinar les Polítiques de Joventut.

En aquest marc tindrà lloc l'execució del projecte "NRTLL'T", de tècnics compartits a la comarca, en matèria de joventut.

Associació de Micropobles de Catalunya

Aprovació de l'adhesió a aquesta Associació, que aplega a ajuntaments de 500 o menys habitants i socis electes individuals de municipis d'aquestes mateixes característiques.

Entre d'altres, les seves finalitats són:

- el foment i la defensa de la igualtat d'oportunitats dels micropobles i els seus habitants.
- L'impuls a l'autonomia municipal.
- La promoció de la recerca i els coneixements específics sobre els micropobles i les zones rurals.

Protecció de dades de caràcter personal

Aprovació inicial de l'ordenança municipal reguladora de les dades de caràcter personal en els fitxers de l'Administració, seguint els passos corresponents, amb la finalitat de preservar-ne la protecció.

Pla Director del servei d'abastament d'aigua

Aprovació del Pla Director redactat pel Consorci per a la gestió integral d'aigües de Catalunya "CONGIAC".

Planta solar fotovoltaica –

La Comissió territorial d'urbanisme ha concedit l'aprovació definitiva d'una planta solar fotovoltaica de 113,4 KWP, a la parcel·la 12 del polígon 1 d'aquest terme, a Almasol SCP.

Piscines

En el seu dia, es va adjudicar la contractació de reposició del paviment porós de la platja de les piscines municipals a Absolute Construction Systems SA, al preu de 10.040,96 €.

També es va adjudicar el concurs per a la concessió de l'explotació del bar.

Tràmits efectuats

- Sol·licitud conjunta amb Maials, Llardecans, Torrebesses i Sarroca a l'Autoritat Territorial de Mobilitat de l'Àrea de Lleida, pel canvi d'horari de l'autobús (sortida de Lleida a les 15 h 30' en lloc de les 16 h 30') i que arribi fins Almatret.
- Petició al Director de L'Arxiu Diocesà de Lleida per tal que els llibres i documents de l'arxiu parroquial es quedin a la Parròquia i no siguin lliurats a l'Arxiu Diocesà, com es pretén.
- Sol·licitud de subvenció al Departament de Medi Ambient per a l'ampliació de l'itinerari Almatret – Cingle de la Pena – Mina Espanyola – Almatret, fins al riu Ebre.
- Sol·licitud de subvenció al Departament de Medi Ambient per a la millora de vials aptes per a vehicles d'extinció d'incendis: "camí del Tormo i camí de Valldolcet".
- Sol·licitud de subvenció per a projectes de treballadors desocupats: 1 jardiner de serveis diversos i 1 Auxiliar de Geriatria (8h / dia, durant un any).

Varis

Es recorda que el dia 15 d'agost a les 20 h, tindrà lloc una ballada de sardanes amb la Cobla Municipal de Lleida.

FEM SALUT ...

Un altre estiu a la piscina, a la platja ... Tots tenim ganes de prendre el sol. El sol és bo, però amb mesura. Encara que sigui repetitiu, no està de més recordar les precaucions per tal de fer-ho bé i evitar efectes nocius sobre la pell:

- No estar-hi massa estona els primers dies.
 - Escollir una crema amb un índex de protecció adient per al tipus de pell de cadascú.
 - Aplicar la crema per tota la pell a exposar uns 30 minuts abans de posar-se al sol. És aconsellable el seu ús encara que el dia estigui nuvolós o s'estigui passejant pel sol, al carrer.
 - Al principi de temporada cal utilitzar un índex de protecció més elevat, que es pot anar reduint a mesura que la pell es posi morena.
 - Evitar l'exposició entre les 12 i les 16 hores, ja que és l'horari de màxima radiació ultraviolada.
 - Pel que fa als infants, s'aconsella renovar l'aplicació cada dues hores o més sovint si el nen es banya amb molta freqüència.
 - No exposar al sol els infants de menys de sis mesos d'edat.
 - No posar a la pell perfums o colònies que portin alcohol i/o essències vegetals, ja que són fotosensibilitzants. Recordeu que també hi ha medicaments que tenen aquest risc (informeu-vos en relació a la medicació que preneu).
 - Recordeu de protegir-vos els ulls, per exemple amb ulleres de sol amb filtre per als raigs UV.
-



II Marxa de BTT Almatret

El passat dia 6 d'abril Almatret va acollir la II Marxa de BTT, amb la participació de més de 330 participants que van recórrer camins i corriols del nostre terme, gaudint dels envejables paisatges que podem oferir. La prova, no competitiva, consistia en dos circuits de 24 i 48 Km. on cadascú, segons les seves possibilitats, podia decidir quin fer. Cal destacar la participació d'una vintena de ciclistes locals, que van estrenar l'equipament del recent club fundat a Almatret: el Club Ciclista Almatret, i que es van situar en posicions destacades de la classificació de la marxa.

Ja de bon matí es va poder veure un ambient festiu a la plaça del poble, acompanyat d'un bon esmorzar per a tothom i d'una exhibició de bike trial.

El Club Ciclista Almatret agraeix als seus socis, a la gent d'Almatret, als col·laboradors i patrocinadors i a moltes persones que desinteressadament han fet possible aquesta marxa, esperant que l'any vinent es pugui celebrar la tercera.

VIVÈNCIES I RECORDS

Quan jo era petita i el bon temps començava, tots els diumenges a la tarda feiem "comèdies" a l'entrada de Cal Fusté (casa nostra).

Abans de reformar interiorment la casa, l'entrada era bastant més gran del que és ara. Tot el terra estava empedrat amb unes grosses pedres planes; en començar l'escala hi havia un pilar d'on sortien dos arcs irregulars; el més petit donava entrada a la porta de l'estable; l'altre més gran era el sostre de l'escala fins al primer pis. Darrere de la porta, tocant a Casa Tarragó, hi havia un pedrís i també un armari dintre de la paret on es guardaven estris antics, molt antics, de fusteria: una serra tensada amb cordes, un ribot, una garlopa, martells i masses de fusta i diverses coses més; aquest armari tenia portes que tancaven totes dues amb una grossa balda col·locada a la part més alta, de manera que cap xiquet hi pogués arribar.

El meu pare m'explicava que totes aquelles eines havien estat d'un padri avantpassat nostre que possiblement havia estat el primer fuster del poble; d'aquí li ve el nom a la casa, "Cal Fusté", com també hi ha Cal Porroné, Cal Cadiraire, Cal Boté i altres cases del poble que tenen el nom de l'ofici que feien i que perdura al pas dels segles.

A la pedra clau de la porta de casa nostra hi ha una data – 1586 – i un dibuix escolpit a la pedra que a mi em recorda "la Estrella de David" (tot això és cosa meva, no en feu cas). Francesc Mateu i Montagut, en el seu llibre *Historia d'Almatret*, diu textualment que tal dibuix fa suposar ésser aprofitat d'una obra morisca o treball d'un mudèjar. Com tots sabeu, a l'Edat Mitjana, a totes les terres de Lleida i província hi varen conviure les tres cultures: la jueva, l'àrab i la cristiana; els que es batejaven i es convertien al cristianisme, sovint prenién de cognom el nom del seu ofici.

Bé, anem a fer comèdies que és el que toca. Per tal que l'escenari fos com cal, la meva mare clavà un clau gros a la paret davant del pilar, lligà un tros de soga entre pilar i clau, ens va fer una cortina amb un cobrellit vell, li va cosir unes anelles i a la primera i darrera anella hi va lligar un cordill llarg; d'aquesta manera, al xiquet que tancava i obria l'escenari només li calia estirar el cordill cap aquí o cap allà.

El camerino estava posat a l'estable, on teníem una cambra amb grosses tenalles; baixàvem de les golfes totes les bruses, faldilles de tots colors, mantons, manteletes, mocadors de cap i sobretot, sabates de taló alt i uns botins negres que tenien una renglera de botons petits i rodonets a tocar tocar l'un de l'altre; deixàvem les caixes ben buides.

Com podeu imaginar el director, guionista, apuntador etc, tot sortia de la colla d'artistes. Ah! I res d'escrit, tot de memòria.

Quan arribaven els primers espectadors, agafaven el lloc de preferència, "les escales", que quedaven dintre de l'escenari (gairebé com a la Llotja del Liceu); quan aquest lloc estava ple s'asseien a la "platea", és a dir, amb el cul a terra i les cames creuades. El xiquet que tenia la responsabilitat d'obrir i tancar l'escenari tenia un xiulet; tocava el primer xiulet, el segon i el tercer, i tot seguit s'obria l'escenari i començava la funció.

Sempre sortia tot molt bé, no podeu imaginar com ens aplaudien; no cal dir que tant artistes com espectadors passàvem una tarda de diumenge molt divertida.

En aquells temps, gairebé cada any, venia una companyia de teatre professional; se'n deia Companyia Moreno (no sé per què estaven a Casa la Torre). Feien les representacions al Teatre del Centre Republicà, al carrer de Sant Josep; això de Republicà no es podia dir i se li deia només Centro; corrien aquells temps de ... "Hable Vd en castellano". Tothom portava la seva cadira; les funcions duraven uns quants dies i el Centro sempre ple; recordo alguns títols com "Genoveva de Brabante", "La malquerida", "Marianela".

Com veieu, l'afició cap al teatre al poble d'Almatret li ve de lluny.

Ànim i a fer Teatre!

Maria Fenosa i Mariné

EL REFRANYER

Sant Joan té un gran repertori de refranys; una part són referents al dia, però la majoria al·ludeixen al moment de l'any i al solstici, que ha tingut una importància excepcional per a la vida, encara que actualment passi més inadvertit, sobretot per a l'home de ciutat.

Qui de la muntanya es vol enamorar,
per Sant Joan hi ha d'anar.

Sant Joan escurça els dies
i el Nadal els estira.

Sant Joan ha arribat,
la primavera ha passat.

Fins per Sant Joan
no et treguis el saial,
si no vols que et vagi mal.

Abans de Sant Joan,
pluja beneïda;
després de Sant Joan,
pluja maleïda.

Flor d'olivera per Sant Joan,
oli en gran.

Equip	GARBINADA
Coordinació:	
	Glòria Arbonés, Núria Pujol.
Redacció:	●.....
	Glòria Arbonés, M^a Tere Tamarit, Núria Pujol, Mònica Rius.
Editorial:	●.....
	Núria Pujol.
Muntatge:	●.....
	Miquel Ballesté
Fotos:	●.....
	Miquel Ballesté
	Amb la col·laboració de l'Excl. Ajuntament d'Almatret:
	Telèfon : 973 13 80 13 Fax : 973 13 80 67
	E-mail : ajuntament@almatret.ddl.net visiteu la pagina de l'Ajuntament d'Almatret renovada a internet